

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КОДУНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

671405 Республика Бурятия, Кижингинский район, ул. Улзыгэ, ул. Советская, 20
тел. 83014839832, e-mail: mbou_kodunskaya@yandex.ru

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Протокол № 4
от "22.06.2022"



СВЕРЖДЕНО
Директор *Ж.Ц.*
Чимитцыренова Ж.Ц.
Приказ № 39-ОД
от "22.06.2022"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Файзуллина Виктория Викторовна,

учитель начальных классов

у. Улзыгэ, 2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выразить своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	2	1	1		Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос;	www.prosv.ru Учи.ру
Итого по разделу:		2						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1	0	1		Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом;	Письменный контроль;	www.prosv.ru
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	1		Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской;	Устный опрос;	www.prosv.ru
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	1		Выделять относительно законченные смысловые единицы текста.;	Устный опрос;	www.prosv.ru Учи.ру
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	1		Группировать слова в предложения. Исследовать и анализировать слова в предложениях.;	Устный опрос;	www.prosv.ru
Итого по разделу:		4						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	4	0	4		Распознавать звуки и буквы. Сформировать навык чтения; акцентируя буквы; обозначающие гласный звук.;	Устный опрос;	www.prosv.ru
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5	0	5		Группировать звуки и буквы по определенным признакам. Исследовать звуки и буквы с помощью конструирования.;	Устный опрос;	www.prosv.ru
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	4	0	4		Слушание текста сказки. Осознать чтение текста со знаками препинания;	Устный опрос;	www.prosv.ru
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	4	0	4		Осознавать роль гласных; обозначающих два звука и один звук. Читать тексты; понимать смысл пословиц; отгадывать загадки.;	Устный опрос;	www.prosv.ru
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	4	0	4		Декламировать стихи; скороговорки. Иметь представление о некоторых авторах. Характеризовать разные звуки и буквы.;	Устный опрос;	www.prosv.ru

3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	4	0	4		Декламировать текст. Проговаривать его при письме в процессе списывания.;	Устный опрос;	www.prosv.ru
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	4	0	4		Распознавать звуки и буквы. Анализировать графические схемы слов. Осознание ударения и его роли. Группировать звуки и буквы по определенным признакам.;	Письменный контроль;	www.prosv.ru
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	4	0	4		Характеризовать разные звуки и буквы. Анализировать формы печатных и прописных букв. Формировать наглядно-образные представления о звуках и буквах;	Письменный контроль;	www.prosv.ru
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	4	0	4		Уметь анализировать небольшие тексты.;	Устный опрос;	www.prosv.ru
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	4	0	4		Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву;	Устный опрос;	www.prosv.ru
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	3	0	3		Характеризовать функцию букв; обозначающих гласные звуки в открытом слоге; буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. показатель твердости – мягкости предшествующих согласных звуков.;	Устный опрос;	www.prosv.ru
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	3	0	3		Объяснять функцию букв е; ё; ю; я.;	Письменный контроль;	www.prosv.ru
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	3	0	3		Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука; ; [й'].;	Устный опрос;	www.prosv.ru
3.14.	Функция букв ь и ъ.	4	0	4		Объяснять функцию букв ь и ъ.;	Письменный контроль;	www.prosv.ru
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	3	1	2		Работать с учебными; художественными и научно- популярными текстами. Обосновывать высказанное суждение.;	Устный опрос;	www.prosv.ru
Итого по разделу:		57						

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	6		Обосновывать высказанное суждение. Знать жанр кумулятивной сказки; разный смысл повторов;	Устный опрос;	www.prosv.ru
1.2.	Произведения о детях и для детей	8	0	8		Работать с детскими произведениями;	Устный опрос;	www.prosv.ru
1.3.	Произведения о родной природе	5	0	5		Работать с учебными; художественными и научно- популярными текстами. Обосновывать высказанное суждение.;	Устный опрос;	www.prosv.ru

1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	4		Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного; отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения.;	Устный опрос;	www.prosv.ru
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	6	0	6		Работать с учебными; художественными и научно- популярными текстами. Обосновывать высказанное суждение. Уметь определять серьёзный и шуточный характер произведений; сравнивать художественные образы (сравнительный анализ); ; Иметь первичные представления об олицетворении; разном смысле повторов; выразительности звукописи; рифме.;	Устный опрос;	www.prosv.ru Учи.ру
1.6.	Произведения о маме	3	0	3		Работать с произведениями. Обосновывать высказанное суждение.;	Устный опрос;	www.prosv.ru
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	3	1	2		Работать с учебными; художественными и научно- популярными текстами. Обосновывать высказанное суждение. Уметь определять и сравнивать произведения.;	Устный опрос; Проверка техник чтения;	www.prosv.ru
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	1		умение работать с детской книгой;	Устный опрос;	www.prosv.ru
Итого по разделу:		36						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	3	96				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	«Азбука» -первая учебная книга. Здравствуй школа. Устная и письменная речь. Предложение.	1	0	1		Устный опрос
2.	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово.	1	0	1		Устный опрос
3.	Люби все живое. Слово и слог	1	0	1		Устный опрос
4.	Не нужен клад, когда в семье лад. Слог. Ударение. Р/к Моя семья – мое богатство.	1	0	1		Устный опрос
5.	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи	1	0	1		Устный опрос
6.	Край родной , навек любимый. Гласные и согласные звуки. Р/к Наша республика Бурятия	1	1	0		Письменный контроль
7.	Кто матери не послушает-в беду попадет. Как образуется слог?	1	0	1		Устный опрос
8.	Повторение- мать ученья.	1	0	1		Устный опрос
9.	Азбука – к мудрости ступенька.Гласный звук [а]. Буква Аа.	1	0	1		Устный опрос;
10.	Кто скоро помог, тот дважды помог. Гласный звук [о]. Буква Оо.	1	0	1		Устный опрос
11.	Нет друга –ищи, а нашел- береги. Р/к Мои друзья.	1	0	1		Устный опрос
12.	Гласный звук [и]. Буква Ии. Не стыдно не знать, стыдно не учиться.	1	0	1		Устный опрос;
13.	Гласный звук [ы]. Буква ы.	1	0	1		Устный опрос
14.	Ученье- путь к уменью.	1	0	1		Устный опрос
15.	Гласный звук [у]. Буква Уу. Труд кормит, а лень портит. Р/к Как я помогаю родителям	1	0	1		Устный опрос
16.	Согласные звуки [н], [н /] Буква Нн.	1	0	1		Устный опрос

17.	Старый друг, лучше новых двух.	1	0	1		Устный опрос
18.	Согласные звуки [с], [с /], буква С,с. Каков мастер, такова и работа.	1	0	1		Устный опрос
19.	Согласные звуки [к],[к/], буква К,к	1	0	1		Устный опрос;
20.	А.С. Пушкин. Сказки. Р/к Пушкин на Кавказе.	1	0	1		Устный опрос
21.	Согласные звуки [т],[т /], буква Т,т. К.И.Чуковский. Сказки.	1	0	1		Устный опрос
22.	Согласные звуки [л],[л /], буква Л,л.	1	0	1		Устный опрос;
23.	А.С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке.	1	0	1		Устный опрос
24.	Согласные звуки [р], [р /], буква Р,р. Век живи- век учись.	1	0	1		Устный опрос
25.	Согласные звуки [в], [в /], буква В, в.	1	0	1		Устный опрос;
26.	Русская народная сказка. Р/к Народные сказки в моей семье.	1	0	1		Устный опрос
27.	Звуки [йэ], [э], буква Е,е.	1	0	1		Устный опрос
28.	Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п], [п /], буква П, п.	1	0	1		Устный опрос
29.	Москва- столица России. Р/к Бурятия - часть России. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	1	0	1		Устный опрос
30.	Согласные звуки [м], [м/], буква М,м. Повторение изученного о буквах и звуках. О братьях наших меньших. Р/к Мой домашний питомец.	1	0	1		Устный опрос
31.	Согласные звуки [з], [з /], буква З, з.	1	0	1		Устный опрос
32.	А.С. Пушкин. Сказка о царе Салтане. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	1	1	0		Тестирование

33.	А.С. Пушкин. Сказка о царе Салтане. Согласные звуки [б], [б/], буква Б,б	1	0	1		Устный опрос
34.	Терпение и труд все перетрут. Р/к Как я помогаю родителям.	1	0	1		Устный опрос
35.	Согласные звуки [д], [д/], буква Д,д.	1	0	1		Устный опрос
36.	Россия- Родина моя. Р/к Моя малая Родина- мой район	1	0	1		Устный опрос
37.	Звуки [й /а], [а /], буква Яя.	1	0	1		Устный опрос
38.	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Р/к Взаимоотношения с одноклассниками.	1	0	1		Устный опрос
39.	Согласные звуки [г], [г/], буква Г,г. Сопоставление слов и слогов с буквами г- к	1	0	1		Устный опрос
40.	Делу время, а потехе- час. Звук [ч /]- всегда мягкий согласный звук. Буква Чч	1	0	1		Устный опрос
41.	Красна птица опереньем, а человек- уменьем.	1	0	1		Устный опрос
42.	Буква Ь.	1	0	1		Устный опрос
43.	Мало уметь читать, надо уметь слушать.	1	0	1		Устный опрос
44.	Звук [ш]- всегда твердый согласный звук. Буква Шш.	1	0	1		Устный опрос
45.	Где дружбой дорожат, там враги дрожат	1	0	1		Устный опрос
46.	Звук [ж]- всегда твердый согласный звук. Буква Жж.	1	0	1		Устный опрос
47.	Люби все живое. Р/к Лес в нашем районе	1	0	1		Устный опрос
48.	Звуки [й /о], [о /]. Буква Ёё.	1	0	1		Устный опрос
49.	Жить- Родине служить. Р/к Где служил мой папа?	1	0	1		Устный опрос
50.	Согласный звук [й/], буква Йй.	1	0	1		Устный опрос

51.	Без труда хлеб не родится никогда. Р/к Полевые работы в нашем регионе	1	0	1		Устный опрос
52.	Согласные звуки [х], [х/], буква Хх.	1	0	1		Устный опрос
53.	С.Я. Маршак. Сказка о глупом мышонке.	1	0	1		Устный опрос
54.	Звуки [й /у], [у/]. Буква Юю.	1	0	1		Устный опрос
55.	Делу время- потехе час. Р/к Игры на переменах в нашей школе	1	0	1		Устный опрос
56.	Звук [ц]- всегда твердый согласный звук.	1	0	1		Устный опрос
57.	Как человек научился летать.	1	0	1		Устный опрос
58.	Гласный звук [э]. Буква Ээ.	1	0	1		Устный опрос
59.	Русская народная сказка «По щучьему велению»	1	0	1		Устный опрос
60.	Звук [щ /]- всегда мягкий согласный звук. Буква Щщ.	1	0	1		Устный опрос
61.	Играют волны. Ветер свищет. Согласные звуки [ф], [ф/], буква Фф.	1	0	1		Устный опрос
62.	Бог не в силе, а в правде. Буквы Ь и Ъ –разделительные знаки.	1	0	1		Устный опрос
63.	Русский алфавит.	1	0	1		Устный опрос
64.	Как хорошо уметь читать! С. Маршак «Ты эти буквы заучи» В.Берестов «Читалочка» Е. Чарушин « Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	0	1		Устный опрос
65.	Одна у человека мать – одна у него и Родина. К.Ушинский «Наше отечество»	1	0	1		Устный опрос
66.	История славянской азбуки. В.Крупин. « Первоучители словенские» . История создания первого букваря. В.Крупин «Первый букварь»	1	0	1		Устный опрос

67.	А.С.Пушкин. Сказки. Выставка книг. Р/к Экскурсия в сельскую библиотеку.	1	0	1		Устный опрос
68.	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступков героев. К.Д.Ушинский. Рассказы для детей. Нравственный смысл рассказов.	1	0	1		Устный опрос
69.	К.И.Чуковский «Телефон», «Путаница». Особенности стихотворений- небылиц. Выставка книг. Инсценирование.	1	0	1		Устный опрос
70.	В.В.Бианки «Первая охота». Оглавливание рассказа	1	0	1		Устный опрос
71.	С.Я.Маршак. «Угомон», «Дважды два». Заучивание наизусть	1	0	1		Устный опрос
72.	М.М.Пришвин «Предмайское утро», « Глоток молока».	1	0	1		Устный опрос
73.	А.Л. Барто Стихи для детей «Помощница», «Зайка», « Игра в слова».	1	0	1		Устный опрос
74.	Стихи для детей С.В. Михалкова, Б. Заходера, В.Д. Берестова. Творческий проект « Живая азбука». Наши достижения. Обобщение по курсу «Обучение грамоте. Чтение»	1	0	1		Устный опрос
75.	Знакомство с учебником «Литературное чтение 1 класс» в 2 частях . Система условных обозначений. Содержание учебника. «Словарь». В. Данько «Загадочные буквы».	1	0	1		Устный опрос
76.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А». С. Черный «Живая азбука».	1	0	1		Устный опрос
77.	Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Г. Сапгир «Про медведя».	1	0	1		Устный опрос
78.	М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?». Рассказы и стихи о буквах. Обобщение и проверка знаний по теме «Жили-были буквы». Завершение проекта « Создаем музей «Город букв».	1	0	1		Устный опрос

79.	Русская народная сказка «Курочка Ряба». Е. Чарушин «Теремок».	1	0	1		Устный опрос
80.	Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка»	1	0	1		Устный опрос
81.	Загадки. Русские народные песни. Потешки и небылицы. Р/ к Потешки и прибаутки	1	0	1		Устный опрос
82.	«Рифмы Матушки Гусыни». Английские песенки: «Не может быть», «Король Пипин», «Дом, который построил Джек».	1	0	1		Устный опрос
83.	А.С. Пушкин. Отрывки из произведений. К.Ушинский «Гусь и журавль». Л.Толстой «Зайцы и лягушки». Сказка «Петух и собака». Обобщение и проверка знаний по теме «Сказки, загадки, небылицы».	1	0	1		Устный опрос
84.	Стихотворения русских поэтов о природе А. Майков «Ласточка примчалась из-за бела моря...», А. Плещеев «Травка зеленеет, солнышко блестит...». Лирические стихотворения поэтов А. Майков «Весна», Т.Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1	0	1		Устный опрос, Проект
85.	Стихотворения о весне. И. Токмакова «Ручей», « К нам весна шагает...», Е. Трутнева «Голубые, синие небо и ручьи...», Л. Ульяницкая «Горел в траве росистой...», Л. Яхнин «У дорожки...». Сочинение загадок. Проект «Составляем азбуку загадок». Стихотворения. В. Берестов «Воробушки», Р. Сеф «Чудо».Р/к С.П. Бойко «Красная шапочка».	1	0	1		; Устный опрос
86.	Повторение и обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель». Завершение проекта «Составляем азбуку загадок».	1	0	1		Устный опрос
87.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «Рры!».	1	0	1		Устный опрос

88.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	1	0	1		Техника чтения
89.	К.Чуковский «Телефон».	1	0	1		Устный опрос
90.	М. Пляцковский «Помощник». Р/к Г.Н. Пухальская «За ужином».	1	0	1		Устный опрос
91.	К. Ушинский «Ворона и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто добра не делает никому». Обобщение и повторение знаний по разделу «И в шутку и всерьёз».	1	0	1		Устный опрос
92.	Ю. Ермолаева «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет». Р/К. Проект «Наш класс- дружная семья»	1	0	1		Устный опрос
93.	В.Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня», С. Маршак «Хороший день».	1	0	1		Итоговая; комплексная работа
94.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин « Про дружбу», Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».Обобщение и проверка знаний по разделу «Я и мои друзья».	1	0	1		Устный опрос
95.	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак», В. Осеева «Плохо»	1	0	1		Устный опрос
96.	И. Токмакова «Купите собаку».М. Пляцковский «Цап Царапыч» Г. Сапгир «Кошка».	1	0	1		Устный опрос
97.	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай».С. Михалков «Важный совет».	1	0	1		Устный опрос. Проект
98.	Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж», С. Аксаков «Гнездо».	1	0	1		техника чтения
99.	Обобщение изученного за курс 1 класса. Промежуточная аттестация	1	1	0		Практическая работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	3	96		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях).
Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Азбука Горецкий В.Г.;
Кирюшкин В.А.;
Виноградская Л.А.;
Бойкина М.В. Учебник в 2 частях М.;
Просвещение;2021;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru> 3.
- «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/> 5. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3N>
Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3N> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs>
Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. <https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/>
<http://arch.rgdb.ru/xmlui/>
<http://school-collection.edu.ru/>
www.prosv.ru
Учи.ру

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2> <http://school-collection.edu.ru/> http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachal_naja_shkola/18

<http://internet.chgk.info/> <http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

<http://www.mcsme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Интерактивная доска, мультимедийный проектор, ноутбук

<http://internet.chgk.info/> <http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

